



## Plano de Curso

**Turma:** DAC00428 - LITERATURA REGIONAL AMAZÔNICA (80h)  
- Turma: 2018 (2020.1)

**Horário:** 3T1234

**Pré-Requisitos:** Não possui

**Ementa:**

**Matrícula**                      **Docente(s)**  
3351534                              AUXILIADORA DOS SANTOS PINTO - 80h



## Metodologia de Ensino e Avaliação

Metodologia:	<p>- As aulas serão ministradas de formas síncronas e assíncronas, conforme a portaria Nº 254 de 09 de setembro de 2020, que regulamenta as atividades de ensino nos cursos de graduação da universidade, no contexto de enfrentamento à pandemia da COVID-19, mediante adoção do ensino remoto emergencial.</p> <p>Na ministração das aulas serão utilizadas as plataformas virtuais Google Meet, Google Forms, SIGAA, WatSSap e Email.</p> <p>- O método utilizado na ministração das aulas será a leitura, a interpretação e o estudo dirigido de textos selecionados e tidos como adequados para a abordagem da disciplina. Também serão propostas pesquisas bibliográficas.</p> <p>- A partir da leitura, serão desenvolvidas as atividades práticas de compreensão, interpretação e análise textual. Dessa forma, as aulas serão ministradas de modo a favorecer a compreensão da Literatura de expressão amazônica/regional, partindo de uma sugestão temática que leve o aluno a ler e interpretar textos literários com criatividade, ancorados em um apoio crítico da docente, que se comportará como uma leitora atenta das atividades desenvolvidas pelos (as) discentes, sendo priorizadas as seguintes atividades:</p> <p>- Aulas síncronas expositivas e dialogadas.</p> <p>- Atividades assíncronas, individuais e grupais), postadas no SIGAA (Leituras dirigidas, Leitura e análise de obras da literatura de expressão amazônica/regional).</p> <p>Atividades complementares:</p> <p>- Leitura e análise de uma obra da literatura de expressão amazônica/regional.</p>
--------------	--



Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	<p>Avaliação:</p> <p>A forma de avaliação da disciplina está de acordo com a Resolução Nº. 251/CONSEPE, de 27/11/1997, que regulamenta o Sistema de Avaliação Discente da UNIR. Também será considerada a Resolução Nº 254 de 09 de setembro de 2020, que regulamenta as atividades de ensino nos cursos de graduação da universidade, no contexto de enfrentamento à pandemia da COVID-19, mediante adoção do ensino remoto emergencial.</p> <p>Os instrumentos e critérios utilizados para avaliação da disciplina serão:</p> <p>Atividade</p> <p>Pontuação</p> <p>ITEM I AVALIAÇÃO ESCRITA (EM DUPLA E COM PESQUISA) ITEM II AVALIAÇÃO ESCRITA (INDIVIDUAL E COM PESQUISA)</p> <p>100 100</p> <p>Observações: - As questões das avaliações escritas serão de múltipla escolha ou dissertativas. - A avaliação será feita de forma assíncrona.</p> <p>Média final.</p> <p>200</p> <p>Observação: a média final será dividida por dois.</p>
Horário de Atendimento:	Às quartas-feiras, no horário das 15h às 17h.

### Cronograma de Aulas

Início	Fim	Descrição
03/03/2020	03/03/2020	A literatura regional em questão. Região e regionalidade: algumas considerações.



10/03/2020	10/03/2020	A LITERATURA DE EXPRESSÃO AMAZÔNICA: PRINCIPAIS AUTORES E OBRAS. - Aula Extra [Adicional]
17/03/2020	17/03/2020	Literatura amazônica, Literatura na Amazônia; Literaturas nas amazônias, Literatura brasileira de expressão Amazônia: reflexões e conceitos básicos.
13/10/2020	13/10/2020	A literatura amazônica na concepção de João de Jesus Paes Loureiro - Aula Extra [Adicional]
13/10/2020	13/10/2020	João de Jesus Paes Loureiro: a encantaria da linguagem. - Aula Extra [Adicional]
15/10/2020	15/10/2020	A literatura amazônica na concepção de João de Jesus Paes Loureiro - Aula Extra [Adicional]
20/10/2020	20/10/2020	Literatura e cultura amazônica na voz de João Jesus Paes Loureiro. - Aula Extra [Adicional]
20/10/2020	20/10/2020	O ethos e a espacialidade na literatura de expressão amazônica. - Aula Extra [Adicional]
22/10/2020	22/10/2020	Mito e natureza na Literatura de expressão amazônica. - Aula Extra [Adicional]
27/10/2020	27/10/2020	A literatura amazônica na concepção de Márcio Souza. - Aula Extra [Adicional]
27/10/2020	27/10/2020	A literatura amazônica na concepção de Márcio Souza. - Aula Extra [Adicional]
10/11/2020	10/11/2020	A INTERTEXTUALIDADE EM Mad Maria, do escritor Márcio Souza. - Aula Extra [Adicional]
10/11/2020	10/11/2020	A DEVASTAÇÃO DA AMAZÔNIA EM MAD MARIA - Aula Extra [Adicional]
12/11/2020	12/11/2020	A metáfora das águas na obra dos escritores Valdeci Duarte e Nylo Guerra - Aula Extra [Adicional]
19/11/2020	19/11/2020	Leitura da obra MAD MARIA, DE MÁRCIO SOUZA.
24/11/2020	24/11/2020	MAD MARIA- ELEMENTOS ESTRUTURAIS DA NARRATIVA.
26/11/2020	26/11/2020	A prosa memorialista de Paulo Cordeiro Saldanha. - Aula Extra [Adicional]
01/12/2020	01/12/2020	AVALIAÇÃO ESCRITA- TEMA MAD MARIA, DE MÁRCIO SOUZA.
01/12/2020	01/12/2020	Avaliação escrita - Aula Extra [Adicional]
01/12/2020	01/12/2020	AVALIAÇÃO ESCRITA.
03/12/2020	03/12/2020	COLONIZAÇÃO E DESCOLONIZAÇÃO EM DIARUÍ, de Antônio Cândido da Silva. Aula Extra [Adicional]
03/12/2020	03/12/2020	A paisagem natural e humana da Amazônia na produção literária
03/12/2020	03/12/2020	Diaruí: o romance histórico do escritor Antônio Cândido da Silva. - Aula Extra [Adicional]
08/12/2020	08/12/2020	A prosa memorialista de Milton Hatoum. - Aula Extra [Adicional]
10/12/2020	10/12/2020	Leitura da obra MAD MARIA, DE MÁRCIO SOUZA.
10/12/2020	10/12/2020	Leitura da obra MAD MARIA, DE MÁRCIO SOUZA.
14/12/2020	14/12/2020	Leitura da obra MAD MARIA, DE MÁRCIO SOUZA. - Aula Extra [Adicional]
17/12/2020	17/12/2020	AVALIAÇÃO ESCRITA - ELEMENTOS ESTRUTURAIS DA OBRA MAD MARIA. - Aula Extra [Adicional]

### Avaliações

Data	Hora	Descrição
05/11/2020	14h às 17h30min.	1ª Avaliação
17/12/2020	14h às 17h30min.	2ª Avaliação

### Referências Básicas

Tipo de Material	Descrição
Livro	Literatura e sociedade
Livro	A literatura no Brasil
Livro	Obras reunidas
Livro	Olhares sobre a Amazônia Looking at the Amazon

### Referências Complementares

Tipo de Material	Descrição
Livro	O rio comanda a vida uma interpretação da Amazônia
Livro	Amazônia um paraíso perdido
Livro	Culturas híbridas estratégias para entrar e sair da modernidade
Livro	Simpson, Néstor Garcia Canclini. Culturas híbridas estratégias para entrar e sair da modernidade. 7. Néstor Garcia. 2015
Livro	O tempo na narrativa