



Plano de Curso

Turma: DAC00428 - LITERATURA REGIONAL AMAZÔNICA (80h)
- Turma: 2017 (2020.1)

Horário: 5T1234

Pré-Requisitos: Não possui

Ementa:

Matrícula **Docente(s)**
3351534 AUXILIADORA DOS SANTOS PINTO - 80h



Metodologia de Ensino e Avaliação

<p>Metodologia:</p>	<p>O método utilizado na ministração das aulas será a leitura, a interpretação e o estudo dirigido de textos selecionados e tidos como adequados para a abordagem da disciplina. A partir da análise, serão desenvolvidas as atividades práticas de compreensão, interpretação e análise textual. Dessa forma, as aulas serão ministradas de modo a favorecer a compreensão da Literatura de expressão amazônica/regional, partindo de uma sugestão temática que leve o aluno a ler e interpretar textos literários com criatividade, ancorados em um apoio crítico da docente, que se comportará como uma leitora atenta das atividades desenvolvidas pelos (as) discentes, sendo priorizadas as seguintes atividades:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aulas expositivas e dialogadas.- Atividades em sala (individuais e grupais).- Leituras dirigidas.- Leitura e análise de obras da literatura de expressão amazônica/regional. <p>Atividades complementares:</p> <ul style="list-style-type: none">- Participação no Evento científico: "Colóquios de Língua Portuguesa e Literatura."- Leitura e análise de uma obra da literatura de expressão amazônica/regional.- Organização/ Participação em "Rodas de conversas" com escritores de Rondônia.
<p>Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:</p>	<p>A forma de avaliação da disciplina está de acordo com a Resolução Nº. 251/CONSEPE, de 27/11/1997, que regulamenta o Sistema de Avaliação Discente da UNIR. Os instrumentos e critérios utilizados para avaliação da disciplina serão:</p> <p>Atividade</p> <p>Pontuação</p> <p>ITEM I - Aquisição de material de estudo/ pesquisa sugerido pela Professora; Assiduidade; Pontualidade; Intervenções: (30 pontos). ITEM II - DESEMPENHO NAS ATIVIDADES EM SALA DE AULA E NAS ATIVIDADES EXTRA-CLASSE: leituras, elaboração de resumos, análise de textos: (70 pontos).</p> <p>100</p> <p>Avaliação escrita Observação - As questões da avaliação escrita serão de múltipla escolha ou dissertativas.</p> <p>100</p> <p>Média final.</p> <p>200</p> <p>Observação: a média final será dividida por dois.</p>
<p>Horário de Atendimento:</p>	<p>Às quartas-feiras, no horário das 9h às 12h.</p>



Cronograma de Aulas

Início	Fim	Descrição
20/02/2020	20/02/2020	A LITERATURA REGIONAL EM QUSTÃO: REGIÃO E REGIONALIDADE, ALGUMAS CONSIDERAÇÕES.
27/02/2020	27/02/2020	A LITERATURA DE EXPRESSÃO AMAZÔNICA: PRINCIPAIS AUTORES E OBRAS.
05/03/2020	05/03/2020	LITERATURA AMAZÔNICA, LITERATURA NA AMAZÔNIA, LITERATURA NAS AMAZÔNIAS, LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO AMAZÔNICA: REFLEXÕES E CONCEITOS BÁSICOS.
12/03/2020	12/03/2020	REPRESENTAÇÕES DA AMAZÔNIA NAS OBRAS LITERÁRIAS.
12/10/2020	12/10/2020	João de Jesus Paes Loureiro: O IMAGINÁRIO AMAZÔNICO - Aula Extra [Adicional]
15/10/2020	15/10/2020	A literatura amazônica na concepção de João de Jesus Paes Loureiro - Aula Extra [Adicional]
15/10/2020	15/10/2020	João de Jesus Paes Loureiro: a encantaria da linguagem. - Aula Extra [Adicional]
19/10/2020	19/10/2020	A literatura amazônica na concepção de João de Jesus Paes Loureiro - Aula Extra [Adicional]
22/10/2020	22/10/2020	Literatura e cultura amazônica na voz de João Jesus Paes Loureiro. - Aula Extra [Adicional]
22/10/2020	22/10/2020	O ethos e a espacialidade na literatura de expressão amazônica. - Aula Extra [Adicional]
26/10/2020	26/10/2020	Mito e natureza na Literatura de expressão amazônica. - Aula Extra [Adicional]
29/10/2020	29/10/2020	A literatura amazônica na concepção de Márcio Souza - Aula Extra [Adicional]
29/10/2020	29/10/2020	A literatura amazônica na concepção de Márcio Souza. - Aula Extra [Adicional]
05/11/2020	05/11/2020	A intertextualidade na obra de Márcio Souza. - Aula Extra [Adicional]
05/11/2020	05/11/2020	A figuração e a descolonização da Amazônia em Mad Maria, do escritor Márcio Souza. - Aula Extra [Adicional]
09/11/2020	09/11/2020	A DEVASTAÇÃO DA AMAZÔNIA EM MAD MARIA - Aula Extra [Adicional]
09/11/2020	09/11/2020	A DEVASTAÇÃO DA FLORESTA EM MAD MARIA.
12/11/2020	12/11/2020	A INTERTEXTUALIDADE EM MAD MARIA
12/11/2020	12/11/2020	A INTERTEXTUALIDADE EM MAD MARIA
16/11/2020	16/11/2020	A metáfora das águas na obra dos escritores Valdeci Duarte e NYLO GUERRA
23/11/2020	23/11/2020	A poesia de Thiago de Mello: resistência e solidariedade - Aula Extra [Adicional]
26/11/2020	26/11/2020	A prosa memorialista de Paulo Cordeiro Saldanha. - Aula Extra [Adicional]
26/11/2020	26/11/2020	A paisagem natural e humana da Amazônia na produção literária DE EXPRESSÃO REGIONAL/AMAZÔNICA
26/11/2020	26/11/2020	A paisagem natural e humana da Amazônia na produção literária REGIONAL/AMAZÔNICA
30/11/2020	30/11/2020	AVALIAÇÃO ESCRITA - ELEMENTOS ESTRUTURAIS DA NARRATIVA - OBRA MAD MARIA.
03/12/2020	03/12/2020	Diaruí: o romance histórico do escritor Antônio Cândido da Silva. - Aula Extra [Adicional]
03/12/2020	03/12/2020	COLONIZAÇÃO E DESCOLONIZAÇÃO EM DIARUÍ, de Antônio Cândido da Silva.
07/12/2020	07/12/2020	A prosa memorialista de Milton Hatoum. - Aula Extra [Adicional]
10/12/2020	10/12/2020	HISTÓRIA E MEMÓRIA NA OBRA DE MILTON HATOUM
10/12/2020	10/12/2020	REPRESENTAÇÕES DA AMAZÔNIA NA OBRA DE MILTON HATOUMa na obra de milton hatoum.
14/12/2020	14/12/2020	Leitura da obra MAD MARIA, DE MÁRCIO SOUZA. - Aula Extra [Adicional]
17/12/2020	17/12/2020	AVALIAÇÃO ESCRITA - ELEMENTOS ESTRUTURAIS DA OBRA MAD MARIA. - Aula Extra [Adicional]

Avaliações

Data	Hora	Descrição
05/11/2020	14h às 17h30min.	1ª Avaliação
17/12/2020	14h às 17h30min.	2ª Avaliação

Referências Básicas

Tipo de Material	Descrição
Livro	Candido, Antonio. Literatura e sociedade. 13. OURO SOBRE AZUL. 2014
Artigo	COUTINHO, Afrânio. A literatura no Brasil. 3. São Paulo: Global, 2002. 658. ISBN: 8526005596.
Livro	Obras reunidas
Livro	Olhares sobre a Amazônia Looking at the Amazon

Referências Complementares



SIGAA - Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas
UNIR - Fundação Universidade Federal de Rondônia
PROGRAD - Pró-Reitoria de Graduação
DIRCA Diretoria de Registros Acadêmico
Av. Pres. Dutra, 2965 - Centro, Porto Velho - RO, 76801-974

Tipo de Material	Descrição
Artigo	NUNES, Benedito. O tempo na narrativa. São Paulo: Ática, 1988. 84. (Fundamentos, 31) ISBN: 8508029063.
Livro	Culturas híbridas estratégias para entrar e sair da modernidade
Livro	Palavra e discurso literatura e história
Livro	Baccega, Maria Aparecida. Palavra e discurso literatura e história. . São Paulo: Ática. 1995
Livro	Amazônia um paraíso perdido
Livro	O rio comanda a vida uma interpretação da Amazônia