



Plano de Curso

Turma: DAC00385 - PORTUGUÊS INSTRUMENTAL (80h) -
Turma: 01 (2023.1)

Horário: 2T1234

Pré-Requisitos: Não possui

Revisão gramatical, coesão e coerência textual, produção de resumos, resenhas críticas e textos dissertativos-argumentativos, correspondência oficial: ofício, ata, memorando circular; relatório, requerimento; atos administrativos: resolução, portaria, edital e certidão. Objetivos: Aplicar as normas da Língua Portuguesa e os procedimentos argumentativos na produção de textos dissertativo-argumentativos; bem como proporcionar aos graduandos em

Letras o uso da linguagem com eficácia, sabendo assumir a

palavra com segurança, além de

criar textos - tanto orais e/ou escritos - de maneira adequada às variadas situações do

cotidiano no que compete à utilização dos diferentes registros, inclusive os mais formais da

variedade linguística valorizada socialmente, sabendo empregá-los nas variadas situações de

comunicação que se apresentem.

Referências Bibliográficas

Básica:

MARTINS, Dileta Silveira & ZILBERKNOP, Lúbia Scliar.

Português instrumental: de acordo

com as normas da ABNT. São Paulo: Atlas, 2010.

MEDEIROS, João Bosco. Português instrumental. 9. ed.

São Paulo: Atlas. 2010.

_____. Redação científica. São Paulo: Atlas, 2012.

Complementar:

CUNHA, Celso e CINTRA, Lindley. Nova gramática do

português contemporâneo. Rio de

Janeiro: Nova Fronteira, 2008.

FÁVERO, Leonor Lopes. Coesão e coerência textuais. São

Paulo: Ática, 1997.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para

entender o texto: leitura e redação.

16. ed. São Paulo: Ática, 2003.

GRANATIC, Branca. Técnicas básicas de redação. São

Paulo: Scipione, 1995.

KOCH, Ingedore G. Villaça. Argumentação e linguagem.

São Paulo: Cortez, 1987.

Ementa:

Matrícula

1786409

Docente(s)

ROSA MARIA DE LIMA RIBEIRO - 80h



Metodologia de Ensino e Avaliação

Metodologia:	Aulas expositivas e discussões de textos; trabalhos em grupos; leitura, produção de textos dissertativos; uso constante do dicionário para ampliação do repertório lexical na língua portuguesa; utilização de vídeos da plataforma YouTube; seminário sobre os textos técnicos profissionais; leitura de livros para produção de resumo e resenha. As produções escritas deverão ser de forma legível, sem rasuras, para as devidas correções (quando manuscritas); as leituras indicadas são obrigatórias e deverão ser realizadas previamente às aulas; uso obrigatório de apostila previamente organizada, além de textos disponíveis em pdf, que poderão ser sugeridos ao longo da disciplina. Juri simulado em parceria com as disciplinas de Introdução à Linguística e Filosofia da Linguagem.
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	A avaliação, consonante à legislação vigente (Resolução 338/CONSEA de 14/07/2021) no que se refere a notas e frequência, para efeito de média, serão considerados os seguintes trabalhos: 1. Desempenho nas atividades: leituras, discussões, produção de textos: resumos, resenhas, textos dissertativos individuais (10) 2. Seminário (10) -A média final será a somatória das avaliações dividido por 2; -A avaliação repositiva obedecerá a Resolução 338/CONSEA de 14/07/2021; -Os instrumentos e critérios utilizados para avaliação da disciplina podem sofrer alterações de acordo com a necessidade da turma, da disciplina ou por algum imprevisto, para um melhor desenvolvimento do conteúdo. Caso haja mudança, haverá informação prévia à turma e será enviada a alteração por escrito (por e-mail e/ou SIGAA) e ao representante da turma.
Horário de Atendimento:	13:50h às 17:50h

Cronograma de Aulas

Início	Fim	Descrição
19/06/2023	19/06/2023	Não Haverá Aula
26/06/2023	26/06/2023	Não Haverá Aula
01/07/2023	01/07/2023	Leitura dos textos sobre Saussure e Bakhtin - Aula Extra [Reposição]
03/07/2023	03/07/2023	Apresentação do Plano de Curso. Introdução à Produção de texto dissertativo
07/07/2023	07/07/2023	Leitura do texto, discussão sobre os estudos do curso de Letras. Texto dissertativo, apresentação e produção. - Aula Extra [Reposição]
08/07/2023	08/07/2023	Leitura do livro Quem mexeu no meu queijo - Aula Extra [Reposição]
10/07/2023	10/07/2023	Considerações sobre texto
11/07/2023	11/07/2023	Leitura dos textos sobre Saussure e Bakhtin - Aula Extra [Reposição]
14/07/2023	14/07/2023	Texto dissertativo - Aula Extra [Reposição]
15/07/2023	15/07/2023	Leitura do livro Quem mexeu no meu queijo - Aula Extra [Reposição]
17/07/2023	17/07/2023	Processo da comunicação: elementos essenciais
18/07/2023	18/07/2023	Leitura dos textos sobre Saussure e Bakhtin - Aula Extra [Reposição]
21/07/2023	21/07/2023	Textos dissertativos-argumentativos - Aula Extra [Reposição]
22/07/2023	22/07/2023	Leitura do livro Quem mexeu no meu queijo - Aula Extra [Reposição]
24/07/2023	24/07/2023	Não Haverá Aula
29/07/2023	29/07/2023	Leitura dos textos sobre Saussure e Bakhtin - Aula Extra [Reposição]
31/07/2023	31/07/2023	Noções sobre textos
31/07/2023	31/07/2023	Não Haverá Aula
07/08/2023	07/08/2023	Argumentação; Descrição e Dissertação; O discurso dissertativo de caráter científico; Progressão discursiva.
14/08/2023	14/08/2023	Resumo e Resenha
21/08/2023	21/08/2023	Organização de Seminários
26/08/2023	26/08/2023	Organização dos seminários. Estudo em grupo. - Aula Extra [Reposição]
28/08/2023	28/08/2023	Denotação e conotação. Ortoépia e prosódia
04/09/2023	04/09/2023	Ortografia
11/09/2023	11/09/2023	Acentuação gráfica
18/09/2023	18/09/2023	Sinais de pontuação
25/09/2023	25/09/2023	Discussões em grupos sobre Leitura e Redação

Avaliações

Data	Hora	Descrição
04/08/2023	13:50h às 17:50h	1ª Avaliação
02/10/2023	13:50h às 17:50h	2ª Avaliação

Referências Complementares



SIGAA - Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas
UNIR - Fundação Universidade Federal de Rondônia
PROGRAD - Pró-Reitoria de Graduação
DIRCA Diretoria de Registros Acadêmico
Av. Pres. Dutra, 2965 - Centro, Porto Velho - RO, 76801-974

Tipo de Material	Descrição
Livro	CEGALLA, Domingos Paschoal. Novíssima gramática da língua portuguesa. Companhia Editora Nacional, 2008. 693. ISBN: 9788504014112.
Livro	FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. 27. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. 140 p. ISBN: 9788532606082.
Livro	CUNHA (CELSO CUNHA), Celso Ferreira da; CINTRA LINDLEY CINTRA, Luís F. Lindley. Nova gramática do português contemporâneo. 5. Lexikon, 2008. 762. ISBN: 9788586368486.
Livro	FÁVERO, Leonor Lopes. Coesão e Coerência Textuais. 4. São Paulo: Ática, 1997. 104. (Princípios) ISBN: 8508039158.
Livro	FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto leitura e redação. 16. 2003. 431. ISBN: 8508034687.
Livro	GRANATIC, Branca. Técnicas básicas de redação. 2ª. 1995. 173. ISBN: 8526224964.
Livro	KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. Argumentação e linguagem. 13. ed. São Paulo: Cortez, 2011. 239 p. ISBN: 9788524916861.