

- Esta turma já possui um plano cadastrado, você pode realizar a alteração dos dados.

[\(x\) fechar mensagens](#)**TURMA VIRTUAL > GERENCIAR PLANO DE CURSO****Caro(a) professor(a),**

De acordo com a Lei Nº 9.394/96 (LDB), §1º, Artigo 47., é necessário que o plano de curso de todas as turmas seja preenchido no início do semestre.

Por favor, preencha o formulário abaixo para obter acesso à esta turma virtual.

É possível salvar o formulário para continuar em outro momento. Para isso, clique no botão "Salvar". Ao concluir a inserção das informações do plano de curso, clique em "Salvar e Enviar" para obter acesso à turma virtual.

Os dados informados neste formulário são uma previsão do que será passado à turma e podem ser alterados no decorrer do semestre.

O formulário é salvo automaticamente a cada cinco minutos.

Caso já tenha lecionado em outra turma desta mesma disciplina é possível **Importar o Plano de Curso, as Aulas e as Referências** para esta turma. Para realizar a importação, clique [aqui](#).

DADOS DO PLANO**DADOS DA TURMA**

Turma: DAC00401 - DO II - CULTURAS AFRICANAS E AFRO-BRASILEIRAS (60h) - Turma: 01 (2023.1)

Carga Horária Total: 60

Horário: 6T123

Pré-Requisitos:

Introdução à História da África. Diáspora africana. Introdução ao estudo das culturas afro-brasileiras: linguagem, música etc.; Lei 10.639/2003.Referências Bibliográficas Básica: AMIN, Samir. O desenvolvimento desigual: ensaio sobre as formações sociais do capitalismo periférico. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1976. _____. Classe e nação e na crise contemporânea. Lisboa: Moraes editores, 1981. UNESCO. História geral da África. São Paulo: Ática, 2004 Complementar: COELHO, Pedro & SARAIVA, José. (Orgs). Fórum Brasil-África: política, cooperação e comércio. Brasília: 2004.

Ementa:

Programa Atual do Componente: 

METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO

Metodologia

Fonte

Tamanho da Fonte

Aulas expositivas e discussão de textos; trabalhos individuais, em duplas e em grupos; leituras e produção de resumos voltados para as apresentações que serão realizadas como avaliações; apresentação das produções em forma de comunicação oral, palestra e mesa redonda, obedecendo às normas da ABNT (com a utilização de slides); uso constante do dicionário para ampliação do repertório lexical na língua portuguesa; as leituras indicadas são obrigatórias e

Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem

Fonte

3 (12pt)

Avaliação I - Atividades em grupo/Apresentação de trabalhos: Seminário, Mesa redonda

Avaliação II – Atividades individuais: Participação e frequência; apresentação de resultados de pesquisa (livros, net, entre outros)

Horário de atendimento:

CRONOGRAMA DE AULAS

De acordo com o Item IV do artigo supracitado, o cronograma de aulas deve ser informado. O formulário abaixo permite descrever o que será ministrado em cada aula.

AULAS

Data Inicial:

Data Final:

Descrição:

Fonte

Tamanho da Fonte

Conteúdo:

Início	Fim	Descrição
23/06/2023	23/06/2023	Apresentação do plano de curso. Introdução ao tema Cultura Africana
23/06/2023	15/09/2023	A escravidão nas áfrias
30/06/2023	30/06/2023	Discussão e produção de texto sobre a Identidade
07/07/2023	07/07/2023	Identidade como resposta à pergunta quem sou eu?
14/07/2023	14/07/2023	A identidade Negra
21/07/2023	21/07/2023	Uma aproximação aos conceitos de etnia e raça
22/07/2023	22/07/2023	Uma aproximação aos conceitos de identidade étnica e identidade racial - Aula Extra [Reposição]
28/07/2023	28/07/2023	Preconceito e Discriminação racial
29/07/2023	29/07/2023	Leitura de Textos, discussão e produção de texto sobre racismo - Aula Extra [Reposição]
04/08/2023	04/08/2023	O continente africano: caracterização
11/08/2023	11/08/2023	O continente africano: diversidade regional e étnica
12/08/2023	12/08/2023	Avaliação - Aula Extra [Reposição]
18/08/2023	18/08/2023	A África pré-colonial e o início da colonização
19/08/2023	19/08/2023	teste 4 - Aula Extra [Reposição]
25/08/2023	25/08/2023	A presença Muçulmana e Europeia na África
01/09/2023	01/09/2023	O comércio de escravos pelo oceano atlântico
08/09/2023	08/09/2023	A formação dos pidgins e crioulos de base portuguesa na África
15/09/2023	15/09/2023	Os PALOP - Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa
22/09/2023	22/09/2023	Cabo verde: Arte e Religião
29/09/2023	29/09/2023	Cabo Verde: A formação do Kriol Kabuverdianu
06/10/2023	06/10/2023	A gramática do Kriol
07/10/2023	07/10/2023	Avaliação 2 - Aula Extra [Reposição]
13/10/2023	13/10/2023	Encerramento da disciplina

AVALIAÇÕES

De acordo com o Item IV, as avaliações também devem ser informadas.

AVALIAÇÕES

Descrição:

Data:

Hora:

🗑️ : Alterar Avaliação 🗑️ : Remover Avaliação

Data	Hora	Descrição
12/08/2023	14:00	1ª Avaliação
07/10/2023	14:00	2ª Avaliação

REFERÊNCIAS

Indique abaixo referências para materiais que auxiliarão os alunos no aprendizado do conteúdo a ser ministrado. Se o material for um livro, poderá ser consultado no acervo das bibliotecas da instituição.

NOVA INDICAÇÃO DE REFERÊNCIA

Tipo: Livro Artigo Revista Site Outro

[Pesquisar no Acervo](#)

🗑️ : Alterar Indicação de Referência 🗑️ : Remover Indicação de Referência 🗑️ : Visualizar Informações sobre os Exemplos

★ : Livro associado a um material da biblioteca

As referências básicas agora são adicionadas pela chefia do departamento no momento que é adicionado o componente curricular. Caso seja necessário alterar alguma referência básica favor entrar em contato com a chefia do departamento ou com a PROGRAD.

Tipo de material	Básicas	Descrição
	Complementares	
Tipo de material	Descrição	
Livro	★ MUNANGA, Kabengele. O negro no Brasil de hoje . 2. Global, 2016. 224. ISBN: 9788522720.	

Campos de preenchimento obrigatório.

Turma Virtual